

Job Title: Coordonnateur de la production II



No de demande : 7533

Direction générale : DG loisirs, culture & installations

Service : Services Loisirs comm, Culture & Sports

Direction : Dir Prog & espaces culture & patrimoine

Type d'emploi : 1 Permanent à temps plein

Heures de travail : 40.00/heures par semaine

Affiliation : IATSE

Information sur le salaire : \$64,896.00 - \$64,896.00 par année (taux de rémunération de 2019)

Lieu : Ben Franklin 101, promenade CentrepoinTE

Ville : Ottawa, ON

Catégorie d'emploi : Loisirs, Culture et installations recrutement

Date limite des candidatures : 2023-04-17

Nota : Dans le présent avis, le masculin a valeur de genre neutre

RÉSUMÉ DES FONCTIONS

Les programmes culturels et patrimoniaux sont responsables des centres artistiques multidisciplinaires, des installations et des structures patrimoniales et muséales, de la mise en œuvre de la programmation et des événements publics des arts, du patrimoine et des musées, de l'élaboration du programme des bénévoles, du développement de l'auditoire, des expositions et de la recherche.

Travaillant en équipe, le titulaire est responsable de la coordination des activités dans les zones de production des théâtres d'Ottawa. Pour exécuter les éléments d'une production théâtrale tout en coordonnant les machinistes, rémunérés et bénévoles, ainsi que le personnel de production et les artistes en visite, le titulaire assure la formation du personnel, utilise un équipement théâtral hautement spécialisé et veille à son entretien.

FORMATION ET EXPÉRIENCE

Avoir terminé sa 12e année et suivi un programme de production technique ou posséder une expérience équivalente.

5 années d'expérience en production dans l'industrie du spectacle.

Atout:

- Formation en protection contre les chutes;
- Formation en levage du personnel;
- Formation structurée en utilisation des systèmes de son, d'éclairage et/ou de cintres

PERMIS ET ACCRÉDITATIONS

Obligation de se faire délivrer le certificat de secourisme général, de RCR ou de DEA dans le délai fixé par l'employeur

Nécessité de suivre dans les délais établis par l'employeur toutes les formations en cours d'emploi, y compris celles sur le SIMDUT, l'accès aux espaces clos, ainsi que les autres programmes de formation en santé et en sécurité.

CONNAISSANCES

- Principes de leadership;
- Méthodes d'apprentissage et de formation des adultes;
- Connaissance spécialisée des lois en santé et sécurité qui s'appliquent à l'industrie du spectacle;
- Connaissance pratique de la conception et de la construction de décors;
- Connaissance spécialisée de la machinerie des cintres, de la menuiserie de plateau, des effets atmosphériques et des systèmes d'éclairage et de son;
- Aptitude à utiliser Microsoft Office et le logiciel des systèmes automatisés d'éclairage et/ou de son;
- Connaissance de la législation applicable en matière de santé et de sécurité, des dangers possibles ou réels pour la santé et la sécurité au travail et des mesures requises afin de protéger la santé et d'assurer la

sécurité du personnel conformément à la législation applicable et aux politiques et procédures de la Ville.

COMPÉTENCES ET APTITUDES

- Aptitudes efficaces en communication interpersonnelle, en service à la clientèle et en leadership;
- Compétence et formation en techniques d'éclairage, de son, de montage et de mise en scène;
- Orientation sur les résultats et capacité de se conformer à des directives;
- Capacité d'évaluer les capacités individuelles des employés, des bénévoles et des clients afin de faire une répartition efficace des ressources;
- Excellentes aptitudes d'analyse, de détection et de résolution des problèmes;
- Capacité de s'adapter facilement à un milieu en constante évolution;
- Ingéniosité et diplomatie;
- Automotivation et attitude positive;
- Capacité de gagner le respect d'un groupe diversifié de clients.
- Capacité de travailler en hauteur et de grimper dans des échelles.
- Disposition à travailler selon un horaire variable, comprenant les soirs, les fins de semaine et les congés fériés;

CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR

- Vérification du casier judiciaire : Le candidat retenu devra faire l'objet d'une vérification de casier judiciaire et d'affaires judiciaires auprès du détachement des services de police relevant de sa compétence à la satisfaction de la Ville d'Ottawa.; Les vérifications des casiers par la police effectuées par une société tierce ne seront pas acceptées.; Remarque : Les enfants de moins de 18 ans doivent faire l'objet d'une vérification du casier judiciaire et des affaires judiciaires plutôt que d'une vérification du secteur vulnérable.
- Une expérience jugée pertinente et une formation reconnue et dont la fiche de service atteste d'un rendement satisfaisant et d'aptitudes manifestes pourront permettre aux candidats de ne pas être tenus de satisfaire à l'exigence relative aux études requises.
- Veuillez conserver une copie de l'avis de concours. Une fois la date de clôture passée, il ne sera plus disponible.

Nous remercions tous les candidats de leur intérêt et leurs efforts déployés dans le cadre du présent processus de sélection. Toutefois, nous ne communiquerons qu'avec les personnes retenues pour une entrevue.

La Ville d'Ottawa promeut les principes de la diversité et de l'inclusion et respecte les principes de la Loi canadienne sur les droits de la personne et du Code des droits de la personne de l'Ontario. Nous encourageons la candidature des membres des peuples autochtones, communautés noires et autres communautés racialisées, les personnes en situation de handicap, les femmes, ainsi que les personnes non binaires, les personnes de toutes origines ethniques, religions, orientations sexuelles, classes, identités et expressions de genre. Les candidats sont encouragés à s'auto-identifier en tant que membres d'un ou de plusieurs groupes visés par l'équité en matière d'emploi dans les questions d'auto-identification.

La Ville d'Ottawa offre, sur demande et pendant tout le processus d'embauche, des mesures d'adaptation aux personnes handicapées qui présentent une demande d'emploi. Si nous communiquons avec vous pour participer au processus de sélection, veuillez nous indiquer si vous avez besoin de mesures d'adaptation.

Des formats accessibles et des soutiens à la communication sont offerts sur demande. Veuillez communiquer avec le Centre de services des RH au 613-580-2424, poste 47411.